

**ATTRAVERSO, Una Visione Oltre.
Dal 20 maggio al 25 giugno 2016**

Il MAAD – Museo d'Arte di Adria e del Delta del Po, nuova istituzione con sede presso Palazzo Bocchi di Adria (Rovigo), apre al pubblico il 20 maggio con una prima importante mostra a cura di Tobia Donà.

Fino al 25 giugno sono messi a confronto artisti italiani e internazionali di diverse generazioni, come Joseph Beuys, Stefano Cagol, Gino De Dominicis, Gilbert and George, Sol LeWitt, Giovanni Mundula, Hermann Nitsch, Yoko Ono, Luigi Ontani, Vettor Pisani, Fabrizio Plessi, Luca Vanello, Jiri Kolar, accomunati da una tensione a guardare oltre la superficie delle cose. Ne emergono intenzioni e metodologie espressive differenti e, all'osservatore, sono lasciati aperti spunti di lettura vasti e intensi, innescati interrogativi più che offerte risposte. In una ricerca del vero le anticipazioni di ieri sono ritrovate nelle opere di oggi, i riverberi di contingenze sociali vengono percepite quali riflessioni universali. L'approccio della mostra rispecchia del resto il carattere dell'Archivio Cattelani, dal quale provengono numerose opere esposte, fondato sull'idea che "alla base dell'attività creativa sta una domanda di carattere metafisico", come Angela Vettese ha scritto della collezione.

"Attraverso", così s'intitola la mostra, è concepita come evento collegato nell'ambito di "Una Visione Oltre", sempre a cura di Donà, con il Patrocinio del MiBACT, del Polo Museale del Veneto e della Provincia di Rovigo, della Città di Adria e del Parco Regionale Veneto del Delta del Po, e della Regione del Veneto.

Milla Hauser