

Luigi Meneghello, apprendista italiano

Al museo MAAD di Adria è in corso una mostra di fumetti dell'autrice polesana Eliana Albertini. In esposizione circa sessanta tavole originali tratte dal libro "Luigi Meneghello - apprendista italiano". Un fumetto, o meglio una "graphic novel", che narra la vita dello scrittore e accademico vicentino Luigi Meneghello, autore di romanzi di grande successo come "Liberata nos a Malo", "Pomo pero", "I piccoli maestri" e "Dispatrio". Il fumetto e la mostra, mirano a diffonderne la conoscenza di questo straordinario scrittore veneto, che per molti anni ha vissuto in Inghilterra dove era docente all'università di Reading. Tradurre una personalità grande e complessa come quella di Meneghello in un fumetto non deve essere stato un lavoro semplice per Eliana, ma il risultato è straordinario e di grande poesia. «Ho aperto e chiuso la narrazione con molti disegni degli edifici e delle vie di Malo, a simboleggiare il legame di Meneghello con i suoi luoghi natali, e dove ha fatto ritorno - spiega l'autrice «Ho trovato poetica la scena del suo innamoramento e ironica l'esperienza inglese». Intense sono le immagini sul passaggio del giovane Luigi dalla memoria della Grande guerra, appena finita, al giocare alla guerra con il fratello, sino ad andare a combatterla veramente. Così il fumetto riesce a rendere con un linguaggio molto immediato, molti temi della poetica dello scrittore, cogliendone la vitale ambivalenza: saper giocare con le parole, ma saperle anche profondamente rispettare, circondandole di silenzi, adatti a valorizzarne l'essenza. Parole che possono davvero stare nel disegno «come un santo nell'icona», come scrive nella prefazione Natalino Balasso. Disegni in bilico tra malinconia e ironia, pervasi di colori tenui e un po' cupi, tracciati con la gentilezza delle matite. Ad arricchire la mostra anche una raccolta di fumetti storici Marvel provenienti dalla collezione Giovanni Martinolli di Adria.

26 gennaio - 1 marzo 2018